

Pierre Soulages

Les Outrenoirs, ce sont les œuvres qui ont fait la renommée de Pierre Soulages. A partir d'un pigment unique, le noir d'ivoire, l'artiste joue avec les brillances, les reflets de la lumière pour obtenir une multiplicité de nuances et de contrastes.

- Je peins avec la lumière réfléchie dans le noir, modifiée par le noir. Mais c'est quand même pas la même lumière que si on éclaire la toile avec du verre.

Peintre du noir et de la lumière, à 98 ans, Pierre Soulages a su s'imposer et se faire reconnaître comme une figure française contemporaine incontournable, au point de voir en 2014 son musée inauguré par un président de la république. Face à François Hollande, l'artiste ne cache pas son étonnement.

- Je suis surpris et émotionné que vous vous dérangiez pour ça.

Dans ces cubes de béton et d'acier de 6000 m², le musée Soulages abrite plusieurs centaines d'œuvres de l'artiste. L'écrin joue entre ombres et lumières, entre baies vitrées et lieux intimes.

- Mon idée a toujours été de laisser le spectateur, le regardeur libre de ce qu'il pouvait penser, de ce qu'il pouvait...des rapports qu'il pouvait avoir avec une œuvre.

A travers son exploration obsessionnelle du noir pendant près de 40 ans, Pierre Soulages est devenu l'artiste français le plus coté aux enchères. Ses œuvres se vendent régulièrement plusieurs millions d'euros.

Reportage du 16 mars 2018, 1'21

<https://www.dailymotion.com/video/x6geuox>